



**SÚKROMNÁ SPOJENÁ SKOLA**  
Starozagorská 8, Košice  
Organizačná zložka: **Súkromné gymnázium**

## **POŽIADAVKY NA PRIJÍMACIE SKÚŠKY ZO SLOVENSKEHO JAZYKA A LITERATÚRY**

(spracované podľa Štátneho vzdelávacieho programu ISCED2)

Žiak vykoná písomnú skúšku zo slovenského jazyka a literatúry, ktorá overí vedomosti žiaka v rozsahu učiva určeného štátnym vzdelávacím programom odboru vzdelávania v základnej škole.

### **SLOVENSKÝ JAZYK:**

#### **ZVUKOVÁ ROVINA JAZYKA A PRAVOPIS**

Delenie hlások: samohlásky (krátke, dlhé) – spoluhlásky (tvrdé, mäkké) – dvojhásky

Diakritické znamienka (dĺžeň, mäkčeň, vokáň) a interpunkčné znamienka (bodka, otáznik, výkričník, čiarka, zátvorka, dvojbodka, spojovník, pomlčka, bodkočiarka)

Melódia vety (oznamovacia, opytovacia, rozkazovacia, zvolacia, želacia)

Priama reč, uvádzacia veta, úvodzovky

Spodobovanie, pravidlo o rytmickej krátení, rozdeľovanie slov na slabiky

Vybrané slová – príbuzné slová

#### **VÝZNAMOVÁ/LEXIKÁLNA ROVINA**

Jednovýznamové a viacvýznamové slová; synonymá, antonymá, opozitá

Odvodené slová

#### **TVAROVÁ/MORFOLOGICKÁ ROVINA JAZYKA**

Ohybné/neohybné; sklonné/nesklonné slovné druhy; gramatické kategórie – slovesné a menné

Podstatné mená: všeobecné/vlastné; konkrétne/abstraktné; životné/neživotné; skloňovanie, rod, číslo, pád vzor

Prídavné mená: akostné (stupňovanie), vzťahové, privlastňovacie, rod, číslo, pád, vzor

Zámená: osobné (základné, privlastňovacie)

Číslovky: základné, radové

Slovesá: osoba, číslo, čas, neurčitok, časovanie

Príslovky, predložky, spojky, častice, citoslovčia - identifikácia vo vete

## **SYNTAKTICKÁ/SKLADOBNÁ ROVINA**

Veta

Vety podľa obsahu (oznamovacia, opytovacia, rozkazovacia, želacia, zvolacia)

### **SLOH:**

Slohové postupy (rozprávací, opisný)

Umelecký a vecný text

Súkromný list, pohľadnica, pozvánka, vizitka, email, správa, oznámenie, plagát, reklama, inzerát

### **LITERATÚRA:**

Literárne žánre: komiks, bájka, báseň, pieseň (ľudová, populárna), rozprávka, báj, legenda, poviedka, povesť, krátke ľudové žánre (príslovie, porekadlo, pranostika, prirovnanie), bábková hra (bábkoherec, bábka, inscenácia, animácia)

Štruktúra literárneho diela:

Literárna postava (hlavná, vedľajšia)

Vonkajšia kompozícia literárneho diela (odsek, verš, strofa)

Vnútoraná kompozícia literárneho diela (hlavná myšlienka, téma)

Umelecké prostriedky (prirovnanie, zdobenina, personifikácia/zosobnenie)

Rým, verš